

ÉTUDE CRITIQUE DE DOCUMENT(S) EN HGGSP

(2ÈME PARTIE – 2H ENVIRON)

Fiche méthode

A decorative graphic consisting of several parallel white lines of varying thicknesses, slanted diagonally from the bottom-left towards the top-right, set against a blue gradient background.

- ▶ Analyser un document de source et de nature diverses, c'est-à-dire comprendre le sens du document et le replacer dans son contexte, mobiliser des connaissances en relation avec le document pour l'expliquer.
- ▶ Exploiter, organiser et confronter des informations en respectant un plan
- ▶ Rédiger des réponses construites et argumentées, montrant une maîtrise correcte de la langue

CAPACITÉS ÉVALUÉES :

- ▶ Un ou deux documents de nature différente comportant un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives
- ▶ Le(s) document(s) est/sont accompagné (s) d'une consigne qui « vise à orienter le travail du candidat » : la consigne suggère la problématique et le plan à suivre.

FORMAT DE L'ÉPREUVE

Au BROUILLON – 25 MINUTES

Comprendre la problématique, identifier les axes de réponse, observer le ou les documents

(5 min)

1^{re} étape : comprendre la problématique et le sujet

- Repérer et identifier les termes importants ainsi que le cadre spatio-temporel afin d'éviter le hors-sujet
- Observer le ou les documents : nature, destinataires, titre, l'auteur, source, date : quel est le contexte général de l'époque ?
- Identifier le plan en deux ou trois parties en suivant la formulation de la consigne.

Cette étape est importante car elle permettra de faire dans un second temps une lecture plus active du document, et de ne relever que les informations qui répondent à la consigne.

SUJET : LE RETOUR DES FRONTIÈRES, RETOUR D'UNE PROTECTION ?

- Consigne : Après avoir rappelé ce que sont les fonctions d'une frontière, vous montrerez comment se transforment les frontières européennes, et expliquerez pourquoi Michel Foucher affirme que nous assistons à un retour des frontières.

La réaffirmation des frontières

« La frontière en tant que paramètre de l'identité des nations a été effacée dans l'espace européen au nom de la libre circulation économique et des personnes, et parce que la seule politique extérieure de l'Union européenne était l'élargissement. On a oublié que nos paisibles frontières étaient d'anciennes lignes de front. Aujourd'hui, la Russie et la Turquie nous obligent à délimiter notre espace, à mettre fin à cette expansion continue [...]. Après la chute du mur de Berlin, le monde a été perçu comme un espace à convertir à notre foi occidentale : les droits de l'homme et la démocratie. Aujourd'hui, on refait le lien entre les frontières et la religion. [...] Il y a aussi le discours "sans frontières" tenu par les djihadistes radicaux qui considèrent que le monde est divisé en deux : d'un côté, la maison de l'Islam et

celle de la guerre ; de l'autre, celle des mécréants. Nous rêvions d'un monde sans frontières où l'on imposerait nos valeurs. C'est en train de se terminer, c'est la fin de l'interventionnisme libéral. On se rend compte que le monde est hétérogène. [...] La frontière, avant d'être une ressource, est une protection. Les gens ne migrent pas pour des raisons économiques mais d'abord pour être protégés ou "avoir une vie meilleure". [...] De nos jours, les clivages ne sont plus entre droite et gauche, mais entre les sociétés ouvertes et les sociétés fermées. »

Michel Foucher, entretien avec Christophe Châtelot, « On assiste à la réaffirmation des frontières, qui n'avaient jamais disparu », *Le Monde*, 31 mars 2017.

- ▶ **Repérez la démarche demandée :**
- ▶ Rappeler les fonctions d'une frontière
- ▶ Expliquer comment se transforment les frontières européennes
- ▶ S'interroger sur un retour des frontières ?

Consigne : Après avoir rappelé ce que sont les fonctions d'une frontière, vous montrerez comment se transforment les frontières européennes, et expliquerez pourquoi Michel Foucher affirme que nous assistons à un retour des frontières.

**1) LIRE ET COMPRENDRE LE SUJET ET LA
CONSIGNE : ANALYSER LES TERMES (5 MN)**

- ▶ **Identifier les mots-clés, les verbes et leur signification :**
- ▶ **« Montrer »** ; « expliquer » = extraire l'information du document pour l'expliquer
 - ▶ Expliquer pourquoi l'auteur dit ce qu'il dit (**point de vue, contexte**)
 - ▶ Chercher les **omissions**, les oublis = les **limites** de l'information donnée
 - ▶ Opposer l'opinion de l'auteur à d'autres, la **confronter à la réalité grâce à vos connaissances**
 - ▶ Le document a-t-il eu des **effets** concrets (traité de paix, déclaration politique...)
- ▶ **Expliquer les mots-clés :**
 - ▶ **« retour »** = réaffirmation des frontières
 - ▶ Pourquoi ? → causes ?
 - ▶ Sous quelles formes ? Quelles conséquences ?
 - ▶ **« frontières »** = noter l'emploi du pluriel qui suggère la diversité des frontières :
 - ▶ Intérieure / extérieure
 - ▶ Visible / invisible
 - ▶ Politique, économique, culturelle, idéologique...
 - ▶ Terrestre / maritimes
 - ▶ Degré de fermeture ou d'ouverture variable...
 - ▶ Donner une définition du terme qui souligne la diversité des frontières
 - ▶ **« protection »**
 - ▶ Dimension militaire
 - ▶ Protection juridique, commerciale (taxes), identitaire, culturelle
 - ▶ Contrôle des flux migratoires

Consigne : Après avoir rappelé ce que sont les fonctions d'une frontière, vous montrerez comment se transforment les frontières européennes, et expliquerez pourquoi Michel Foucher affirme que nous assistons à un retour des frontières.

- ▶ **Trouver une problématique qui souligne les enjeux du sujet**
- ▶ « Comment ont évolué les frontières ? Dans quelle mesure peut-on parler, à la suite de Michel Foucher, d'une « réaffirmation des frontières » ? »

2) ANALYSER LES DOCUMENTS (25 MN)

- ▶ **Lire au moins 2 fois les documents** : 1^{ère} fois pour en prendre connaissance / 2^e fois pour en faire une lecture active (soulignez les mots importants, annoter des informations, des références)
- ▶ **Dégager le sens général du document**
 - ▶ Repérer les idées principales du document
 - ▶ A quelles problématiques pouvez-vous les relier ? Quelles notions sont utilisées ?

▶ **Repérer la structure du document**

- ▶ Dans un texte (p. 331), repérer les idées fortes de chaque paragraphe
- ▶ Image (p. 330) : repérer les composantes de l'image, son organisation (plans)
- ▶ Carte (p. 332) : identifier les différentes parties de la légende
 - ▶ Réfléchir au choix des figurés et de l'échelle
 - ▶ Ne pas négliger une partie de la légende : utilisez toutes les informations de la légende !
 - ▶ Ne pas oublier de localiser un phénomène en utilisant des exemples de la carte
- ▶ **Mobiliser ses connaissances** = rassembler toutes les connaissances, exemples, éléments du cours qui sont reliés au thème et aux idées du document

Au BROUILLON – 25 MINUTES

Mobiliser des connaissances en les mettant en relation avec les documents

(15- 20 min)

2^e étape : Lecture active du document

Surligner avec des couleurs différentes les éléments que vous mettriez dans les différentes parties.

Construisez rapidement un tableau qui vous permette de lister les informations du ou des documents et vos connaissances personnelles.

Axes	Informations tirées des documents	Connaissances/notions en lien avec ces informations
------	-----------------------------------	---

Partie I

Partie II

Organisez les informations sélectionnées selon le plan suggéré dans la consigne.

Important : Pensez à porter un regard critique sur le ou les documents, voici quelques questions à se poser :
- Est-il représentatif de l'opinion générale à cette époque-là ?
Est-il en accord avec ce que vous avez appris ? Montre-t-il tous les aspects du phénomène ?
Est-ce un document orienté ? Quelles en sont les limites ? Quelle est la portée du document ? (=a-t-il eu une influence importante ?) Puis-je le comparer à un autre document étudié ?

Plan / parties	Informations tirées des documents	Connaissances / Explications
Fonctions des frontières	« anciennes lignes de front »	<p>[Redacted]</p> <p>[Redacted]</p> <p>[Redacted]</p> <p>[Redacted]</p>
	« ressource »	<p>[Redacted]</p>
	<p>« protection »</p> <p>« les gens ne migrent pas pour des raisons économiques, mais d'abord pour être protégés ou avoir une vie meilleure »....</p>	<p>[Redacted]</p> <p>[Redacted]</p>
	« paramètre de l'identité des nations »	<p>[Redacted]</p>
	« mur de Berlin »	<p>[Redacted]</p>
	« clivages (...) entre droite et gauche »	<p>[Redacted]</p>

Plan / parties	Informations tirées des documents	Connaissances / Explications
Transformations des frontières	[Redacted]	Approfondissement de l'union économique (marché commun, marché unique, euro...)
	[Redacted]	Les Eurorégions et la coopération transfrontalière → caractéristiques des espaces transfrontaliers → Programme Interreg et exemples concrets (Baltique, Cerdagne, Bâle...)
	[Redacted]	Espace Schengen
	[Redacted]	Élargissement de 2004 et 2007 Critères d'entrée = démocratie
	[Redacted]	Repousser l'influence de la Russie
	[Redacted]	
	« discours sans frontières tenu par les djihadistes radicaux » « monde (...) divisé en deux : d'un côté, la maison de l'islam et celle de la guerre, de l'autre, celle des mécréants »	Conception manichéenne du monde Vision panislamique ou panarabe = union des musulmans Paradoxal : un État islamique à cheval sur plusieurs pays, qui ne respecte pas les frontières existantes, mais en même temps création d'un État et donc de frontières...

Plan / parties	Informations tirées des documents	Connaissances / Explications
Retour des frontières ?	« clivage (...) entre les sociétés ouvertes et les sociétés fermées »	<div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div>
	« on refait le lien entre les frontières et la religion »	Des frontières qui séparent des populations de religions différentes (Inde/Pakistan ; frontières urbaines en Irlande du Nord)
	<div style="background-color: #003366; height: 20px; width: 100%;"></div>	<p>Crise de Crimée → annexion russe qui brise le tabou du respect de la frontière...</p> <p>Extension de l'UE et de l'OTAN qui ont crispé la Russie</p>

3) RÉDIGER LE DEVOIR

- ▶ Commencer par rédiger l'introduction et la conclusion (voir tableau)
- ▶ Insister sur la présentation du ou des documents en introduction
- ▶ **NATURE :**
 - ▶ Texte : officiel ou privé, édité (dans une revue, un journal, un ouvrage), prononcé (discours, allocution), journal personnel, autobiographie...
 - ▶ Image : peinture, dessin, caricature, affiche, photographie...
- ▶ Ici, un article du journal *Le Monde*, intitulé « On assiste à la réaffirmation des frontières, qui n'avaient jamais disparu », sous la forme d'un entretien.

▶ **AUTEUR :**

- ▶ Personnage public ou privé
- ▶ Collectif (déclaration commune, éditorial d'un journal...)
- ▶ Point de vue ? (origine sociale, métier, appartenance politique, religieuse, ethnique...). La personnalité de l'auteur est-elle un gage de neutralité ou de partialité ?

▶ **Michel Foucher, géographe, titulaire de la chaire de géopolitique appliquée au Collège d'Études mondiales à Paris → spécialiste de la frontière, texte scientifique**

▶ **DESTINATAIRE :**

- ▶ Document à usage privé ou public ?
- ▶ Source ?
- ▶ Public visé ?

▶ **Lecteurs du *Monde*, un public désireux d'une analyse plus pointue de l'actualité.**

▶ **CONTEXTE :**

- ▶ Date à laquelle le document a été écrit ou réalisé ? Répond-il à un évènement particulier ?
 - ▶ Évènements politiques, économiques, culturels, sociaux qui se déroulent au même moment ou juste avant et qui aident à comprendre les réflexions de l'auteur
-
- ▶ **2017 : assez récent dans un contexte international complexe et tendu où la question de la frontière revient au 1^{er} plan (crise migratoire, crise du Brexit, politique protectionniste et anti-migratoire de Trump...)**
-
- ▶ **Préparez les grandes lignes de la conclusion à l'avance**
 - ▶ Faire le bilan : rappeler les idées principales de chaque partie sans expliquer à nouveau
 - ▶ Montrer l'intérêt historique du document, sa portée ou ses limites (oublis, erreurs...)
-
- ▶ **Rédigez le développement**

- ▶ **Éviter la paraphrase** = se contenter de recopier ou de simplement reformuler des phrases du texte
 - ▶ **Solutions :**
 - ▶ Ne citer que des expressions clés (quelques mots, une partie de phrase : pas plus que 1 ou 2 lignes) et éviter de longues citations
 - ▶ Expliquez le sens des mots-clés, illustrez l'idée à l'aide d'exemples que vous expliquez
- ▶ La qualité et la précision de vos connaissances personnelles vous permettra de vous détacher du texte et de ne pas faire de paraphrase
- ▶ **Éviter l'exposé de connaissances** = oublier le texte que l'on est censé étudier, oublier de citer le texte
 - ▶ Solution : **toujours partir d'une citation**, d'un exemple du document pour ensuite l'expliquer et ensuite montrer vos connaissances et vos idées sur cet aspect.
- ▶ **Critiquer le document** : en dégager la portée, l'intérêt et les limites
- ▶ **Confronter les documents** s'il y en a deux (points communs, différences)

CONSEILS :

Introduction

Une introduction qui comprend :

- Une phrase d'accroche qui part d'un événement, une situation, un chiffre pour amener la présentation du ou des documents
- Une présentation du ou des document(s) : nature, auteur/source, date/ contexte historique ou géographique /idée générale
- Une problématique ou question tirée du sujet qui constituera le fil directeur de votre réponse
- Une annonce du plan

Développement

- Un développement construit en plusieurs paragraphes qui démontre les différents axes indiqués en introduction.
- Chaque paragraphe s'appuie sur des informations tirées du /des documents. Vous devez citer les documents entre guillemets. Pour les documents iconographiques, vous devez décrire précisément certains éléments de ces documents.
- Les informations relevées dans les documents doivent être obligatoirement mises en relation avec des connaissances personnelles.
- Appuyez votre développement sur des notions précises vues en cours, et que vous expliquez et /ou définissez à chaque fois.
- Apportez des connaissances précises : dates, chiffres, faits.

SUR LA COPIE – 35 MINUTES

3 étapes bien visibles sur la copie (= sauter des lignes) à rédiger

Conclusion

Une conclusion qui rappelle les éléments suivants :

Quelles sont les idées clés de chaque partie ?

Quel est l'intérêt du ou des documents ?

Que nous ont-ils appris ?

RELIRE LA COPIE

Ce temps est nécessaire pour corriger les fautes de français, soigner le style et la copie